SAO Y; VĂN PHÒNG, ỦY BAN NHÂN DÂN THÀNH PHỐ HẢI PHÒNG; 17/11/2026; 14:34:48 +07:00

THÀNH UỶ HẢI PHÒNG
BAN CHỈ ĐẠO VỀ PHÁT TRIỂN VĂN HÓA TRÊN ĐỊA BÀN THÀNH PHỐ HẢI PHÒNG
*
Số: 138 -TB/BCĐ

ĐẢNG CỘNG SẢN VIỆT NAM

Hải Phòng, ngày 11 tháng 11 năm 2026

THÔNG BÁO
kết luận Phiên họp thứ nhất của Ban Chỉ đạo về phát triển văn hóa trên địa bàn thành phố Hải Phòng

---

Ngày 06/11/2026, Ban Chỉ đạo về phát triển văn hóa trên địa bàn thành phố Hải Phòng tổ chức Phiên họp thứ nhất. Sau khi nghe báo cáo của Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch - Cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo và ý kiến phát biểu của các đại biểu dự họp, đồng chí Trưởng ban Ban Chỉ đạo kết luận như sau:

I. ĐÁNH GIÁ CHUNG

1. Việc triển khai Nghị quyết số 80-NQ/TW ngày 07/01/2026 của Bộ Chính trị, các Nghị quyết số 30/NQ-CP ngày 24/02/2026, số 155/NQ-CP ngày 19/6/2026 và số 299/NQ-CP ngày 29/9/2026 của Chính phủ, Chương trình hành động số 18-CTr/TU ngày 12/3/2026 của Ban Thường vụ Thành ủy đã được Thành ủy, Uỷ ban nhân dân thành phố và các cấp, các ngành quan tâm lãnh đạo, chỉ đạo, tổ chức thực hiện. Công tác cụ thể hóa chủ trương, hoàn thiện một số cơ chế, chính sách; xây dựng môi trường văn hóa; bảo tồn, phát huy di sản; phát triển các hoạt động văn hóa, nghệ thuật, du lịch văn hóa và chuyển đổi số đã đạt một số kết quả bước đầu.

2. Bên cạnh kết quả đạt được, tiến độ cụ thể hóa và tổ chức thực hiện một số nhiệm vụ còn chậm; nguồn lực đầu tư còn hạn chế; cơ sở vật chất, thiết chế và chất lượng hoạt động văn hóa giữa các khu vực chưa đồng đều; cơ chế phát triển công nghiệp văn hóa, kinh tế sáng tạo, khai thác giá trị di sản và hình thành các không gian sáng tạo cần tiếp tục được nghiên cứu, hoàn thiện; việc xác định quỹ đất, danh mục dự án và bố trí nguồn lực đòi hỏi sự phối hợp đồng bộ của nhiều ngành, địa phương.

II. VỀ QUAN ĐIỂM, YÊU CẦU CHỈ ĐẠO

1. Quán triệt sâu sắc quan điểm của Nghị quyết số 80-NQ/TW: phát triển văn hóa và con người là nền tảng, nguồn lực nội sinh, động lực quan trọng cho phát triển nhanh và bền vững. Phải đặt văn hóa trong tổng thể chiến lược phát triển thành phố; gắn phát triển văn hóa với phát triển kinh tế - xã hội, xây dựng đô thị cảng văn minh, hiện đại, xanh, thông minh và đáng sống.

2. Việc thành lập Ban Chỉ đạo theo Quyết định số 572-QĐ/TU ngày 11/9/2026 và ban hành Quy định số 420-QĐ/TU ngày 11/9/2026 tạo đầu mối lãnh đạo, chỉ đạo, điều phối các nhiệm vụ có tính liên ngành, liên lĩnh vực. Ban Chỉ đạo phải hoạt động thực chất, tập trung vào những vấn đề lớn, khó, có tính chiến lược hoặc vượt quá khả năng xử lý của một cơ quan, đơn vị; không làm thay chức năng quản lý nhà nước và nhiệm vụ thường xuyên của các sở, ngành, địa phương.

3. Chuyển mạnh từ tư duy quản lý hoạt động văn hóa sang tư duy kiến tạo phát triển văn hóa; từ ban hành văn bản, đề án sang tổ chức thực hiện và tạo ra sản phẩm, kết quả cụ thể. Phát huy vai trò của Nhà nước, doanh nghiệp, văn nghệ sĩ, nghệ nhân, trí thức và Nhân dân; lấy người dân làm trung tâm, chủ thể sáng tạo và đối tượng thụ hưởng.

4. Mỗi nhiệm vụ phải xác định rõ cơ quan chủ trì, cơ quan phối hợp, người chịu trách nhiệm, thời hạn và sản phẩm đầu ra; lựa chọn đúng trọng tâm, trọng điểm, có lộ trình và tính khả thi; không dàn trải nguồn lực; không đồng nhất việc phê duyệt đề án với phê duyệt dự án đầu tư hoặc quyết định bố trí vốn.

5. Ban Chỉ đạo tập trung lãnh đạo, định hướng, điều phối, kiểm tra, đôn đốc và tháo gỡ các vấn đề liên ngành; các sở, ban, ngành, địa phương chịu trách nhiệm trực tiếp tổ chức thực hiện theo chức năng, nhiệm vụ và phân công của cấp có thẩm quyền.

III. NHIỆM VỤ TRỌNG TÂM VÀ PHÂN CÔNG THỰC HIỆN

1. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Cơ quan thường trực Ban Chỉ đạo tiếp thu ý kiến tại Phiên họp, phối hợp Văn phòng Thành ủy và các cơ quan liên quan hoàn thiện dự thảo Kế hoạch hoạt động của Ban Chỉ đạo năm 2027; bảo đảm thống nhất với Chương trình hành động số 18-CTr/TU, Kế hoạch của Uỷ ban nhân dân thành phố và các nhiệm vụ, chỉ tiêu được cấp có thẩm quyền giao, trình Phó trưởng Ban chỉ đạo ký trước ngày 16/12/2026

2. Văn phòng Thành ủy phối hợp Cơ quan thường trực rà soát, hoàn thiện dự thảo phân công nhiệm vụ thành viên Ban Chỉ đạo theo ý kiến chỉ đạo của đồng chí Trưởng ban Ban Chỉ đạo và ý kiến tham gia tại Phiên họp, trình Trưởng Ban Chỉ đạo xem xét, quyết định theo thẩm quyền trước ngày 16/11/2026.

3. Các Sở, ban, ngành, địa phương báo cáo kết quả triển khai thực hiện Chương trình hành động số 18-CTr/TU năm 2026, đánh giá làm rõ những kết quả đạt được (có sản phẩm cụ thể), những tồn tại hạn chế, khó khăn; nguyên nhân; những nhiệm vụ cần xin ý kiến chỉ đạo hoặc tháo gỡ khó khăn; đề xuất kiến nghị; gửi Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch trước ngày 07/12/2026 để tổng hợp, đề xuất nội dung cần chỉ đạo, báo cáo Trưởng Ban Chỉ đạo trước ngày 10/12/2026.

4. Sở Tài chính chủ trì, cùng Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch và các cơ quan rà soát danh mục đề án, chương trình, dự án văn hóa; phân định rõ nhiệm vụ đã có dự án, nhiệm vụ đang chuẩn bị đầu tư và nhiệm vụ ở bước nghiên cứu, đề xuất; đánh giá nhu cầu vốn, khả năng cân đối, tiến độ bố trí và giải ngân, nguồn lực xã hội hóa, bảo đảm tập trung, có trọng tâm, trọng điểm, tránh dàn trải, trùng lặp và đầu tư khi chưa đủ điều kiện.

5. Các sở, ngành theo chức năng, nhiệm vụ chủ động rà soát, đề xuất cơ chế, chính sách thuộc lĩnh vực quản lý để thúc đẩy xã hội hóa, hợp tác công tư, huy động doanh nghiệp và cộng đồng tham gia phát triển văn hóa báo cáo Ban Chỉ đạo các nội dung theo thẩm quyền.

6. Sở Xây dựng chủ trì, cùng Sở Nông nghiệp và Môi trường, Sở Tài chính, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch, Ban Quản lý Khu kinh tế Hải Phòng và Uỷ ban nhân dân các xã, phường, đặc khu rà soát quy hoạch, hiện trạng sử dụng đất, tài sản công, hạ tầng và các vị trí có tiềm năng để đề xuất phương án bố trí không gian phát triển văn hóa, trung tâm công nghiệp văn hóa, trung tâm đổi mới sáng tạo văn hóa và sáng tạo nội dung số. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch xác định yêu cầu, chức năng, quy mô dự kiến, mô hình hoạt động và tiêu chí chuyên ngành; phối hợp đánh giá tính phù hợp và khả năng khai thác.

Các cơ quan quản lý quy hoạch, đất đai, tài chính, khu kinh tế và địa phương tham mưu theo chức năng, thẩm quyền. Rà soát cả phương án tận dụng, cải tạo, chuyển đổi công năng các công trình, trụ sở, kho bãi, nhà xưởng hiện có; không nhất thiết phải đầu tư xây dựng mới hoặc xác định địa điểm khi chưa đủ cơ sở pháp lý, quy hoạch.

7. Tập trung triển khai nhanh, hiệu quả Đề án xây dựng Hải Phòng trở thành Thành phố âm nhạc giai đoạn 2026-2030, định hướng đến năm 2045; làm rõ mục tiêu, lộ trình, sản phẩm, không gian biểu diễn, nguồn nhân lực, cơ chế thu hút doanh nghiệp và nguồn lực thực hiện. Chuẩn bị điều kiện tổ chức các sự kiện âm nhạc quy mô quốc gia, quốc tế theo lộ trình; kịp thời báo cáo Ban Chỉ đạo khi có khó khăn, vướng mắc.

8. Đẩy mạnh phát triển các lĩnh vực có tiềm năng, lợi thế: nghệ thuật biểu diễn, điện ảnh, du lịch văn hóa, ẩm thực, thủ công mỹ nghệ, quảng cáo, nội dung số; gắn bảo tồn và phát huy bản sắc với đổi mới sáng tạo, kinh tế số, thương mại và dịch vụ. Tổ chức hiệu quả các chương trình, sự kiện văn hóa có thương hiệu; tập trung vào Lễ hội Hoa Phượng Đỏ, chương trình phát triển văn hóa ẩm thực, bản đồ ẩm thực số và Diễn đàn điện ảnh "Hải Phòng - Cửa ngõ điện ảnh"; sau mỗi chương trình đánh giá hiệu quả truyền thông, kết nối, thu hút đầu tư, khách du lịch và khả năng hình thành sản phẩm thường xuyên.

9. Đẩy nhanh việc xây dựng, hoàn thiện hồ sơ xếp hạng di tích, hồ sơ di sản và hồ sơ đề nghị UNESCO vinh danh các danh nhân, di sản của thành phố theo lộ trình; tập trung bảo tồn, tu bổ, phát huy giá trị các di tích, di sản tiêu biểu, gắn với giáo dục truyền thống và phát triển du lịch văn hóa. Giao Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp Sở Khoa học và Công nghệ, các địa phương, đơn vị quản lý di tích xây dựng lộ trình số hóa, chuẩn hóa và cập nhật dữ liệu di sản; ưu tiên di tích quốc gia, di tích quốc gia đặc biệt; từng bước hình thành sản phẩm số phục vụ quản lý, giáo dục, quảng bá và khai thác du lịch.

10. Giao Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp Sở Xây dựng, Sở Tài chính, Sở Giáo dục và Đào tạo và Ủy ban nhân dân các xã, phường, đặc khu rà soát hiện trạng, nhu cầu, hiệu quả khai thác hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao; xây dựng danh mục ưu tiên đầu tư, sửa chữa, nâng cấp theo quy hoạch và khả năng cân đối nguồn lực. Tiếp tục triển khai các kế hoạch về hệ giá trị văn hóa, gia đình, con người Hải Phòng; Ngày Văn hóa Việt Nam; phong trào văn hóa cơ sở; giáo dục nghệ thuật, giáo dục di sản trong trường học; quan tâm các nhóm yếu thế và bảo đảm người dân được tiếp cận, thụ hưởng các dịch vụ văn hóa.

11. Tập trung, hoàn thiện Đề án truyền thông thành phố Hải Phòng trình Ủy ban nhân dân thành phố trong tháng 12 năm 2026. Triển khai kế hoạch hội nhập quốc tế về văn hóa; tăng cường kết nối chuyên gia, nghệ sĩ, cơ sở đào tạo, tổ chức và doanh nghiệp văn hóa trong nước, quốc tế; lựa chọn hoạt động hợp tác có mục tiêu và sản phẩm cụ thể.

Tăng cường kiểm tra, đôn đốc việc thực hiện; gắn trách nhiệm người đứng đầu với tiến độ và kết quả. Thực hiện chế độ báo cáo định kỳ trước ngày 15 của tháng cuối quý về cơ quan thường trực Ban Chỉ đạo; kịp thời báo cáo các nhiệm vụ có mốc hoàn thành trong năm 2026 hoặc phát sinh khó khăn cần chỉ đạo..

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Các đồng chí Phó Trưởng Ban Chỉ đạo, thành viên Ban Chỉ đạo căn cứ nhiệm vụ được phân công, trực tiếp chỉ đạo, đôn đốc các cơ quan, đơn vị thuộc lĩnh vực phụ trách triển khai thực hiện nghiêm túc các nội dung kết luận; chịu trách nhiệm trước Trưởng Ban Chỉ đạo về tiến độ, chất lượng nhiệm vụ.

2. Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch có trách nhiệm theo dõi, đôn đốc, tổng hợp tình hình; chủ động phối hợp Văn phòng Thành ủy và các cơ quan liên quan tham mưu triển khai kết luận; định kỳ báo cáo Trưởng ban Ban Chỉ đạo và đề xuất xử lý các vấn đề phát sinh.

3. Văn phòng Thành ủy phối hợp với cơ quan thường trực theo dõi việc thực hiện kết luận; tham mưu đưa các nội dung cần chỉ đạo vào chương trình công tác của Thường trực Thành ủy, Ban Thường vụ Thành ủy và Ban Chỉ đạo.

4. Các sở, ban, ngành, địa phương và cơ quan, đơn vị liên quan nghiêm túc triển khai thực hiện; trường hợp phát sinh khó khăn, vướng mắc, kịp thời báo cáo Cơ quan thường trực để tổng hợp, tham mưu Trưởng Ban Chỉ đạo xem xét, chỉ đạo hoặc báo cáo cấp có thẩm quyền.

Ban Chỉ đạo phát triển văn hóa trên địa bàn thành phố Hải Phòng thông báo để các cơ quan, đơn vị, địa phương và các đồng chí thành viên Ban Chỉ đạo biết, triển khai thực hiện./.

Nơi nhận
- Thường trực Thành ủy (b/c);
- Các đồng chí thành viên BCĐ;
- Các sở, ban, ngành, địa phương liên quan;
- Lưu VT, BCĐ.

PHÓ CHỦ TỊCH ỦY BAN NHÂN DÂN THÀNH PHỐ
kiêm
PHÓ TRƯỞNG BAN THƯỜNG TRỰC

Nguyễn Minh Hùng