ỦY BAN NHÂN DÂN **PHƯỜNG LÊ CHÂN**	**CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM** **Độc lập - Tự do - Hạnh phúc**
Số: 507 /KH-UBND	*Phường Lê Chân, ngày 30 tháng 10 năm 2026*

KẾ HOẠCH
Triển khai Đề án "Xây dựng Hải Phòng trở thành Thành phố âm nhạc giai đoạn 2026 - 2030, tầm nhìn đến năm 2045" trên địa bàn phường Lê Chân

Thực hiện Kế hoạch số 428/KH-UBND ngày 23 tháng 10 của Ủy ban nhân dân thành phố Hải Phòng về triển khai Đề án "Xây dựng Hải Phòng trở thành Thành phố âm nhạc giai đoạn 2026 - 2030, tầm nhìn đến năm 2045"; Ủy ban nhân dân phường Lê Chân ban hành Kế hoạch triển khai thực hiện Đề án trên địa bàn phường, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Cụ thể hóa các mục tiêu, nhiệm vụ và giải pháp của Đề án "Xây dựng Hải Phòng trở thành Thành phố âm nhạc giai đoạn 2026 - 2030, tầm nhìn đến năm 2045" phù hợp với chức năng, nhiệm vụ, thẩm quyền và điều kiện thực tế của phường Lê Chân.

- Phát huy vai trò của âm nhạc trong xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh, nâng cao đời sống tinh thần của Nhân dân; bảo tồn, phát huy các giá trị âm nhạc truyền thống gắn với phát triển văn hóa, văn nghệ quần chúng và xây dựng đời sống văn hóa ở cơ sở.

- Khuyến khích các tổ chức, cá nhân, trường học, câu lạc bộ và cộng đồng dân cư tham gia sáng tạo, biểu diễn, giao lưu, thưởng thức âm nhạc; từng bước hình thành các không gian sinh hoạt âm nhạc cộng đồng, góp phần xây dựng phường Lê Chân văn minh, hiện đại, giàu bản sắc.

2. Yêu cầu

- Triển khai các nhiệm vụ bảo đảm thiết thực, hiệu quả, có trọng tâm, trọng điểm, phù hợp với điều kiện thực tế của địa phương; gắn với phong trào "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa", xây dựng tổ dân phố văn hóa và các hoạt động văn hóa, văn nghệ trên địa bàn.

- Phân công rõ trách nhiệm của các cơ quan, đơn vị; tăng cường phối hợp giữa chính quyền, Mặt trận Tổ quốc Việt Nam phường, các tổ chức chính trị - xã hội, trường học, tổ dân phố và các tổ chức, cá nhân hoạt động trong lĩnh vực âm nhạc.

- Huy động, sử dụng hiệu quả các nguồn lực hợp pháp; khuyến khích xã hội hóa các hoạt động âm nhạc trên nguyên tắc tự nguyện, công khai, minh bạch, đúng quy định pháp luật; không làm phát sinh các khoản đóng góp bắt buộc của Nhân dân.

- Thường xuyên kiểm tra, đánh giá kết quả thực hiện; kịp thời biểu dương các tập thể, cá nhân có cách làm hay, mô hình hiệu quả; tổng hợp, báo cáo cấp có thẩm quyền theo quy định.

II. MỤC TIÊU, CHỈ TIÊU CHỦ YẾU

1. Mục tiêu chung

- Phát triển các hoạt động âm nhạc gắn với xây dựng đời sống văn hóa ở cơ sở, tạo điều kiện để Nhân dân được tiếp cận, tham gia và thụ hưởng các giá trị âm nhạc; bảo tồn, phát huy nghệ thuật truyền thống, khuyến khích sáng tạo và phát triển phong trào văn hóa, văn nghệ trong cộng đồng.

- Từng bước xây dựng môi trường âm nhạc đa dạng, văn minh, lành mạnh tại các khu dân cư, trường học và thiết chế văn hóa trên địa bàn; góp phần thực hiện mục tiêu xây dựng Hải Phòng trở thành Thành phố âm nhạc, nâng cao chất lượng đời sống tinh thần và thúc đẩy phát triển văn hóa, xã hội tại phường Lê Chân.

2. Chỉ tiêu chủ yếu giai đoạn 2026 - 2030

- 100% trường tiểu học, trung học cơ sở trên địa bàn triển khai chương trình giáo dục âm nhạc theo quy định; khuyến khích tổ chức các hoạt động ngoại khóa, giao lưu, biểu diễn âm nhạc phù hợp với lứa tuổi học sinh và điều kiện của từng trường.

- Phấn đấu các trường học có hình thức tổ chức câu lạc bộ âm nhạc hoặc hoạt động văn nghệ thường xuyên; tạo điều kiện để học sinh được tìm hiểu, trải nghiệm các loại hình âm nhạc truyền thống và hiện đại.

- Duy trì, nâng cao chất lượng hoạt động của các câu lạc bộ văn hóa, văn nghệ tại khu dân cư; khuyến khích thành lập, phát triển các nhóm, câu lạc bộ âm nhạc phù hợp với nhu cầu của Nhân dân.

- Hằng năm, tổ chức hoặc lồng ghép các hoạt động biểu diễn, giao lưu âm nhạc trong các chương trình văn hóa, văn nghệ, ngày lễ, ngày kỷ niệm và các sự kiện chính trị của địa phương; phấn đấu mỗi tổ dân phố có ít nhất một hoạt động văn hóa, văn nghệ hoặc âm nhạc phù hợp trong năm.

- Từng bước hình thành, duy trì các điểm sinh hoạt, biểu diễn âm nhạc cộng đồng tại nhà văn hóa, địa điểm sinh hoạt cộng đồng và các không gian công cộng đủ điều kiện; khuyến khích xã hội hóa các hoạt động biểu diễn, giao lưu âm nhạc.

- Đẩy mạnh tuyên truyền, quảng bá các giá trị âm nhạc, nghệ thuật truyền thống của Hải Phòng; vận động Nhân dân tích cực tham gia các hoạt động văn hóa, văn nghệ, góp phần xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh tại cơ sở.

III. NHIỆM VỤ VÀ GIẢI PHÁP

1. Tăng cường tuyên truyền về xây dựng Thành phố âm nhạc

- Tuyên truyền mục đích, ý nghĩa, nội dung của Đề án và Kế hoạch triển khai đến cán bộ, công chức, viên chức, người lao động, học sinh và Nhân dân trên địa bàn bằng các hình thức phù hợp.

- Đẩy mạnh tuyên truyền trên Cổng thông tin điện tử, các nền tảng mạng xã hội của phường, hệ thống thông tin cơ sở, các nhóm thông tin cộng đồng và thông qua hoạt động của tổ dân phố.

- Tuyên truyền, giới thiệu các tác phẩm âm nhạc, nhạc sĩ, nghệ sĩ tiêu biểu; các giá trị âm nhạc truyền thống, dân ca, nghệ thuật biểu diễn và những thành tựu văn hóa đặc trưng của thành phố Hải Phòng.

- Vận động Nhân dân thực hiện nếp sống văn minh trong tổ chức các hoạt động âm nhạc; nâng cao ý thức chấp hành quy định về tiếng ồn, an ninh trật tự, an toàn giao thông, phòng cháy, chữa cháy và bản quyền tác phẩm âm nhạc.

2. Phát triển hoạt động âm nhạc trong trường học

- Chỉ đạo, hướng dẫn các trường tiểu học, trung học cơ sở trên địa bàn triển khai đầy đủ chương trình giáo dục âm nhạc theo quy định của Bộ Giáo dục và Đào tạo; gắn giáo dục âm nhạc với giáo dục thẩm mỹ, đạo đức, kỹ năng sống và phát triển toàn diện học sinh.

- Khuyến khích các trường tổ chức câu lạc bộ âm nhạc, đội văn nghệ, ban nhạc học đường; duy trì các chương trình biểu diễn, giao lưu, hội diễn văn nghệ, tạo môi trường để học sinh phát huy năng khiếu và khả năng sáng tạo.

- Tổ chức hoặc phối hợp tổ chức các hoạt động tìm hiểu, trải nghiệm âm nhạc truyền thống; giới thiệu các làn điệu dân ca, loại hình nghệ thuật đặc trưng của Hải Phòng và các giá trị di sản văn hóa phi vật thể phù hợp với lứa tuổi học sinh.

- Khuyến khích các trường phối hợp với nghệ nhân, nghệ sĩ, câu lạc bộ âm nhạc và đơn vị hoạt động văn hóa, nghệ thuật để tổ chức giao lưu, hướng dẫn thực hành âm nhạc; ứng dụng công nghệ số trong dạy học và tổ chức hoạt động ngoại khóa theo điều kiện thực tế.

3. Phát triển hoạt động âm nhạc tại cộng đồng

- Rà soát, duy trì và nâng cao chất lượng hoạt động của các câu lạc bộ văn hóa, văn nghệ hiện có tại các tổ dân phố; khuyến khích hình thành các câu lạc bộ âm nhạc truyền thống, hiện đại, nhóm nhạc cộng đồng phù hợp với nhu cầu và điều kiện của từng khu dân cư.

- Lồng ghép hoạt động âm nhạc vào các chương trình văn hóa, văn nghệ chào mừng ngày lễ lớn, ngày kỷ niệm của đất nước, thành phố và địa phương; các hoạt động

xây dựng gia đình văn hóa, tổ dân phố văn hóa và phong trào văn hóa, văn nghệ quần chúng.

- Tổ chức hoặc phối hợp tổ chức các chương trình giao lưu, biểu diễn âm nhạc, hội diễn văn nghệ quần chúng, liên hoan các câu lạc bộ; khuyến khích sự tham gia của các nhóm tuổi, đối tượng, góp phần tăng cường giao lưu, gắn kết cộng đồng dân cư.

- Quan tâm phát triển các hoạt động âm nhạc dành cho trẻ em, thanh thiếu niên, người cao tuổi, công nhân, người lao động và các nhóm đối tượng khác; tạo điều kiện để Nhân dân được tiếp cận, thưởng thức các chương trình âm nhạc phù hợp.

- Khuyến khích các cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp, cơ sở kinh doanh dịch vụ văn hóa, giải trí tham gia tổ chức hoạt động âm nhạc phù hợp với quy định pháp luật; tăng cường phối hợp quản lý, bảo đảm an ninh trật tự, an toàn và môi trường văn hóa lành mạnh.

4. Bảo tồn, phát huy âm nhạc truyền thống và khuyến khích sáng tác

- Tuyên truyền, giới thiệu các loại hình âm nhạc truyền thống, nghệ thuật dân gian, các tác phẩm tiêu biểu viết về Hải Phòng; khuyến khích Nhân dân tìm hiểu, bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa, nghệ thuật truyền thống.

- Phối hợp với các cơ quan, đơn vị chuyên môn, nghệ nhân, nghệ sĩ tổ chức hoạt động giao lưu, truyền dạy, biểu diễn các loại hình nghệ thuật truyền thống phù hợp với điều kiện của địa phương.

- Khuyến khích cán bộ, giáo viên, học sinh, đoàn viên, hội viên và Nhân dân tham gia sáng tác, biểu diễn các tác phẩm âm nhạc về quê hương, đất nước, thành phố Hải Phòng và phường Lê Chân; phát hiện, giới thiệu các cá nhân có năng khiếu âm nhạc để tham gia các chương trình, hội thi, liên hoan do cấp có thẩm quyền tổ chức.

- Tăng cường ứng dụng công nghệ số trong lưu trữ, giới thiệu, quảng bá các chương trình biểu diễn, tác phẩm âm nhạc và hoạt động văn hóa, văn nghệ tiêu biểu trên địa bàn; bảo đảm tuân thủ quy định về quyền tác giả và quyền liên quan.

5. Xây dựng không gian âm nhạc cộng đồng

- Rà soát, khai thác hiệu quả hệ thống nhà văn hóa, địa điểm sinh hoạt cộng đồng và các thiết chế văn hóa hiện có để tổ chức các hoạt động âm nhạc phù hợp, bảo đảm thuận tiện cho Nhân dân tham gia.

- Từng bước xây dựng các điểm sinh hoạt âm nhạc cộng đồng gắn với hoạt động văn hóa, văn nghệ tại tổ dân phố; khuyến khích tổ chức biểu diễn quy mô phù hợp tại các địa điểm đủ điều kiện, bảo đảm mỹ quan đô thị, vệ sinh môi trường, an ninh trật tự và không ảnh hưởng đến sinh hoạt của người dân.

- Khuyến khích các tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp tham gia đầu tư, tài trợ trang thiết bị, cơ sở vật chất phục vụ hoạt động âm nhạc trên cơ sở tự nguyện, đúng quy định; ưu tiên khai thác hiệu quả cơ sở vật chất hiện có, tránh đầu tư dàn trải, lãng phí.

- Phối hợp với cơ quan chuyên môn của thành phố và các đơn vị liên quan trong việc tổ chức các chương trình biểu diễn, lưu diễn, sự kiện âm nhạc cấp thành phố hoặc khu vực khi có kế hoạch và điều kiện phù hợp.

6. Đẩy mạnh xã hội hóa và ứng dụng công nghệ số

- Khuyến khích tổ chức, cá nhân, doanh nghiệp, cơ sở giáo dục, câu lạc bộ và các đơn vị hoạt động trong lĩnh vực văn hóa, nghệ thuật tham gia tổ chức, hỗ trợ các hoạt động âm nhạc tại địa phương.

- Vận động nguồn lực xã hội hóa để hỗ trợ hoạt động của các câu lạc bộ, tổ chức chương trình giao lưu, biểu diễn và phát triển không gian âm nhạc cộng đồng; việc tiếp nhận, quản lý và sử dụng nguồn tài trợ phải bảo đảm công khai, minh bạch, đúng quy định.

- Tăng cường sử dụng nền tảng số để thông tin, quảng bá lịch biểu diễn, hoạt động âm nhạc, các chương trình giao lưu và mô hình văn hóa, văn nghệ tiêu biểu; khuyến khích các hình thức sáng tạo, giới thiệu sản phẩm âm nhạc phù hợp với xu hướng phát triển của công nghiệp văn hóa.

7. Tăng cường quản lý nhà nước đối với hoạt động âm nhạc

- Thực hiện quản lý các hoạt động âm nhạc, biểu diễn nghệ thuật trên địa bàn theo phân cấp và quy định pháp luật; hướng dẫn, phối hợp với các cơ quan có thẩm quyền trong việc tổ chức các chương trình, sự kiện âm nhạc.

- Tuyên truyền, hướng dẫn các tổ chức, cá nhân chấp hành quy định về tổ chức biểu diễn nghệ thuật, sử dụng tác phẩm âm nhạc, tiếng ồn, quảng cáo, an ninh trật tự, phòng cháy, chữa cháy và các quy định pháp luật có liên quan.

- Phối hợp kiểm tra, kịp thời phát hiện, xử lý hoặc đề xuất cơ quan có thẩm quyền xử lý các hành vi vi phạm trong hoạt động âm nhạc theo quy định.

- Thực hiện việc theo dõi, tổng hợp, đánh giá kết quả triển khai các nhiệm vụ; kịp thời đề xuất giải pháp tháo gỡ khó khăn, vướng mắc trong quá trình thực hiện.

IV. KINH PHÍ THỰC HIỆN

- Kinh phí thực hiện Kế hoạch được bố trí từ ngân sách nhà nước theo phân cấp ngân sách hiện hành, trong dự toán chi thường xuyên được giao hằng năm của các cơ quan, đơn vị và các nguồn kinh phí hợp pháp khác theo quy định.

- Các cơ quan, đơn vị căn cứ chức năng, nhiệm vụ được giao, chủ động xây dựng nội dung hoạt động, dự toán kinh phí thực hiện, tổng hợp vào dự toán ngân sách hằng năm trình cấp có thẩm quyền xem xét, quyết định theo quy định của pháp luật về ngân sách nhà nước.

- Đẩy mạnh huy động nguồn lực xã hội hóa từ các tổ chức, doanh nghiệp, cá nhân để hỗ trợ hoạt động âm nhạc, văn hóa, văn nghệ tại địa phương trên nguyên tắc tự nguyện, công khai, minh bạch, đúng quy định pháp luật.

V. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Phòng Văn hóa - Xã hội

- Là cơ quan đầu mối tham mưu Ủy ban nhân dân phường triển khai thực hiện Kế hoạch; hướng dẫn, đôn đốc các cơ quan, đơn vị liên quan tổ chức thực hiện các nhiệm vụ được giao.

- Chủ trì tham mưu tổ chức các hoạt động tuyên truyền về Đề án; phối hợp triển khai các hoạt động âm nhạc, văn hóa, văn nghệ quần chúng, bảo tồn và phát huy giá trị âm nhạc truyền thống trên địa bàn.

- Phối hợp với các trường học, Trung tâm Dịch vụ sự nghiệp công phường và các đơn vị liên quan triển khai hoạt động giáo dục âm nhạc, phát triển câu lạc bộ, không gian âm nhạc cộng đồng phù hợp với điều kiện thực tế.

- Theo dõi, kiểm tra, tổng hợp kết quả thực hiện; tham mưu Ủy ban nhân dân phường báo cáo cơ quan có thẩm quyền theo quy định.

2. Trung tâm Dịch vụ sự nghiệp công phường

- Chủ trì tổ chức, phối hợp tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ, biểu diễn âm nhạc quần chúng theo chương trình, kế hoạch được phê duyệt; hướng dẫn, hỗ trợ chuyên môn đối với các câu lạc bộ văn hóa, văn nghệ trên địa bàn theo chức năng, nhiệm vụ được giao.

- Phối hợp khai thác, sử dụng hiệu quả các thiết chế văn hóa, địa điểm sinh hoạt cộng đồng phục vụ hoạt động âm nhạc; tuyên truyền, giới thiệu các chương trình biểu diễn, tác phẩm âm nhạc và mô hình hoạt động tiêu biểu trên các kênh thông tin phù hợp.

- Phối hợp với Phòng Văn hóa – Xã hội, các trường học, tổ dân phố và đơn vị liên quan tổ chức giao lưu, biểu diễn, liên hoan văn nghệ; tham gia các chương trình âm nhạc do thành phố tổ chức khi được giao nhiệm vụ.

3. Các trường học trên địa bàn phường

- Tổ chức thực hiện chương trình giáo dục âm nhạc theo quy định; chủ động xây dựng kế hoạch hoạt động ngoại khóa, văn nghệ, câu lạc bộ âm nhạc phù hợp với điều kiện của nhà trường.

- Tăng cường giáo dục học sinh về giá trị âm nhạc truyền thống, nghệ thuật dân gian; khuyến khích học sinh tham gia các hoạt động giao lưu, biểu diễn, hội thi, liên hoan âm nhạc.

- Phối hợp với Phòng Văn hóa - Xã hội, Trung tâm Dịch vụ sự nghiệp công phường và các đơn vị liên quan tổ chức các hoạt động âm nhạc học đường, góp phần phát hiện, bồi dưỡng năng khiếu âm nhạc cho học sinh.

4. Đề nghị Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam phường và các tổ chức chính trị - xã hội

- Phối hợp tuyên truyền, vận động đoàn viên, hội viên và Nhân dân tích cực tham gia các hoạt động âm nhạc, văn hóa, văn nghệ; phát huy vai trò của cộng đồng trong xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh tại khu dân cư.

- Lồng ghép nội dung phát triển hoạt động âm nhạc với các phong trào thi đua, cuộc vận động do tổ chức mình phát động; khuyến khích xây dựng các mô hình văn hóa, văn nghệ phù hợp với từng nhóm đối tượng.

- Vận động các tổ chức, cá nhân tham gia hỗ trợ, xã hội hóa các hoạt động âm nhạc trên cơ sở tự nguyện, đúng quy định pháp luật.

5. Các tổ dân phố

- Tuyên truyền, phổ biến nội dung Kế hoạch đến Nhân dân; duy trì, phát triển các hoạt động văn hóa, văn nghệ, câu lạc bộ âm nhạc phù hợp với điều kiện thực tế của khu dân cư.

- Chủ động phối hợp tổ chức các hoạt động giao lưu, biểu diễn âm nhạc gắn với các ngày lễ, ngày kỷ niệm và phong trào xây dựng đời sống văn hóa ở cơ sở; khuyến khích sự tham gia của các cá nhân có năng khiếu, nghệ nhân, nghệ sĩ và các nhóm văn nghệ quần chúng.

- Phối hợp bảo đảm an ninh trật tự, vệ sinh môi trường, thực hiện nếp sống văn minh trong tổ chức các hoạt động âm nhạc tại địa bàn.

6. Các cơ quan, đơn vị, tổ chức, cá nhân liên quan

Căn cứ chức năng, nhiệm vụ và điều kiện thực tế, chủ động phối hợp triển khai các hoạt động âm nhạc, văn hóa, văn nghệ; tích cực tham gia xã hội hóa, hỗ trợ phát triển các câu lạc bộ và không gian âm nhạc cộng đồng theo quy định pháp luật.

7. Chế độ thông tin, báo cáo

Các cơ quan, đơn vị được giao nhiệm vụ căn cứ nội dung Kế hoạch tổ chức triển khai thực hiện; định kỳ hằng năm hoặc khi có yêu cầu, báo cáo kết quả thực hiện về Ủy ban nhân dân phường (qua Phòng Văn hóa - Xã hội) để tổng hợp, báo cáo cơ quan có thẩm quyền.

Trong quá trình triển khai thực hiện, nếu phát sinh khó khăn, vướng mắc, các cơ quan, đơn vị kịp thời phản ánh về Ủy ban nhân dân phường (qua Phòng Văn hóa - Xã hội) để xem xét, chỉ đạo giải quyết.

Trên đây là Kế hoạch triển khai Đề án "Xây dựng Hải Phòng trở thành Thành phố âm nhạc giai đoạn 2026 - 2030, tầm nhìn đến năm 2045" trên địa bàn phường Lê Chân. Ủy ban nhân dân phường yêu cầu các cơ quan, đơn vị liên quan nghiêm túc triển khai thực hiện./.

Nơi nhận:
- UBND thành phố (b/c);
- Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch (b/c);
- TT Đảng ủy (b/c);
- CT, PCT UBND phường P.V.Anh;
- Các phòng, ban, ngành, đoàn thể phường;
- Các cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp, trường học trên địa bàn phường;
- Các Tổ dân phố;
- Lưu: VT, VHXH, P.T. Phượng.

TM. ỦY BAN NHÂN DÂN
KT. CHỦ TỊCH
PHÓ CHỦ TỊCH

Phạm Việt Anh

.