

Số: 278/KH-SVHTT&DL

Hải Phòng, ngày 03 tháng 11 năm 2025

KẾ HOẠCH
Tổ chức các hoạt động kỷ niệm 20 năm Ngày Di sản Văn hoá Việt Nam

Để phát huy truyền thống và ý thức trách nhiệm của những người làm công tác bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hoá Việt Nam, động viên các tầng lớp xã hội tham gia tích cực vào sự nghiệp bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hoá dân tộc, ngày 24 tháng 02 năm 2025, Thủ tướng Chính phủ ban hành Quyết định số 36/2005/QĐ-TTg về Ngày Di sản Văn hoá Việt Nam, trong đó quy định tại Điều 1 “Hàng năm, lấy ngày 23 tháng 11 là Ngày Di sản Văn hoá Việt Nam”.

Thực hiện Chương trình công tác năm 2025, kỷ niệm 20 năm Ngày Di sản văn hoá Việt Nam (2005 – 2025), Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch ban hành Kế hoạch tổ chức các hoạt động kỷ niệm 20 năm Ngày Di sản Văn hoá Việt Nam (23/11), cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Thông qua các hoạt động kỷ niệm 20 năm Ngày Di sản Văn hoá Việt Nam đề cao các giá trị di sản văn hoá, giáo dục truyền thống yêu nước, lòng tự hào dân tộc, ý thức trách nhiệm bảo vệ di sản văn hóa Việt Nam trong toàn dân.

- Nâng cao vai trò, trách nhiệm hiệu quả công tác phối hợp của các cấp, các ngành từ trung ương đến địa phương trong triển khai thực hiện công tác quản lý, bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hóa; quyền, nghĩa vụ, trách nhiệm của các cơ quan, tổ chức, cộng đồng và cá nhân trong hoạt động quản lý, bảo vệ, phát huy giá trị di sản văn hóa; nâng cao ý thức trách nhiệm, niềm tự hào của những người làm công tác bảo vệ, giữ gìn và phát huy giá trị di sản văn hóa dân tộc trong sự nghiệp xây dựng và phát triển nền văn hoá Việt Nam tiên tiến, đậm đà bản sắc dân tộc.

- Tuyên truyền Luật Di sản Văn hoá năm 2024 và các văn bản quy phạm pháp luật có liên quan đến công tác quản lý di sản văn hoá; tuyên truyền, giới thiệu các di tích lịch sử, văn hoá, danh lam thắng cảnh và di sản thiên nhiên thế giới trên địa bàn thành phố Hải Phòng đến với nhân dân thành phố, nhất là thế hệ trẻ, học sinh, sinh viên; ôn lại truyền thống lịch sử vẻ vang, hào hùng của cha ông ta, trau dồi kiến thức về văn hoá xã hội của thành phố, từ đó nâng cao ý thức trong việc bảo tồn và phát huy các giá trị di sản văn hóa.

2. Yêu cầu.

- Tổ chức các hoạt động kỷ niệm đảm bảo chất lượng, thiết thực, trang trọng, ấn tượng, hiệu quả, an toàn, đúng tiến độ, phù hợp với điều kiện thực tế.

- Cụ thể hóa kế hoạch này thành kế hoạch chi tiết của từng đơn vị triển khai nhiệm vụ được giao theo phương châm “rõ người, rõ việc, rõ thời gian, rõ nguồn lực, rõ tiến độ, rõ sản phẩm”, có kiểm tra, đánh giá kết quả triển khai thực hiện.

- Tăng cường công tác xã hội hóa, huy động sự tham gia của các tổ chức, cá nhân, cộng đồng doanh nghiệp và các tầng lớp nhân dân vào các hoạt động chào mừng kỷ niệm.

II. NỘI DUNG CÁC HOẠT ĐỘNG.

1. Phối hợp với Câu lạc bộ Ca trù Đông Môn tổ chức Chương trình “Đêm không gian Ca trù” và nghi lễ Hát thờ tại Lễ giỗ Tổ nghề Ca trù – Ca Công năm 2025 (ngày 12, 13/11/2025, tức ngày 23, 24 tháng 9 năm Ất Ty)

1.1. Nội dung

- Chủ đề Chương trình: “Đêm không gian Ca trù” ngày 12/11/2025:

+ Nội dung: Phục dựng Không gian hát Chơi, thực hiện không gian Châu hát Đêm Ca trù của các Giáo phường, các CLB về dự, bao gồm: CLB Ca trù Đông Môn; Giáo phường Ca trù Hải Phòng; CLB Ca trù xứ Đông, phường Lê Chân; Gia đình NNU-T kép đàn Hoàng Khoa, Đào nương Kim Ngọc.

- Hát thờ tại Lễ giỗ Tổ nghề Ca trù – Ca Công vào sáng ngày 13/11/2025 (tức ngày 24/9 năm Ất Ty).

+ Nội dung: Thực hiện Nghi thức Hát thờ tri ân công lao to lớn của Nhị vị Thánh sư Ca công (người đã sáng lập ra bộ môn nghệ thuật ca trù) tại Lễ Lễ giỗ Tổ nghề năm 2025.

1.2. Thời gian

- Tập luyện: từ ngày 04/11 – 11/11/2025;

- Biểu diễn: Tối ngày 12/11/2025 và sáng ngày 13/11/2025.

1.3. Địa điểm tập luyện và biểu diễn

- Tại Đền thờ Ca Công (Khu di tích đình, đền Đông Môn, phường Hòa Bình, thành phố Hải Phòng).

2. Phối hợp với Trung tâm Triển lãm Văn hoá Nghệ thuật Việt Nam (Bộ Văn hoá, Thể thao và Du lịch) tổ chức Triển lãm “Di sản Văn hóa, danh thắng Việt Nam và sản phẩm thủ công truyền thống năm 2025 ” tại thành phố Hải Phòng

2.1. Nội dung

- Triển lãm “Di sản Văn hóa, danh thắng Việt Nam và sản phẩm thủ công truyền thống năm 2025”.

2.2. Cơ quan chỉ đạo

- Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch; Ủy ban nhân dân thành phố Hải Phòng.

2.3. Đơn vị tổ chức

- Trung tâm Triển lãm Văn hóa nghệ thuật Việt Nam; Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch thành phố Hải Phòng (giao Trung tâm Văn hoá, Triển lãm và Điện ảnh tổ chức thực hiện).

2.4. Quy mô: Toàn quốc.

2.5. Thời gian và địa điểm

- Thời gian: Dự kiến từ ngày 21/11 đến ngày 25/11/2025.
- Lễ Khai mạc Triển lãm: dự kiến 19h30' ngày 21/11/2025.
- Lễ Tổng kết, Bế mạc: dự kiến 19h30' ngày 25/11/2024.
- Địa điểm: Nhà trưng bày triển lãm, Trung tâm Văn hóa, Điện ảnh và Triển lãm Thành phố Hải Phòng. Khu vực phía trước, phía sau Nhà Triển lãm; khu vực xung quanh tượng đài Nữ tướng Lê Chân.

3. Tổ chức Chương trình nghệ thuật Chào mừng kỷ niệm 20 năm Ngày Di sản Văn hoá Việt Nam (23/11/2005 – 23/11/2025)

3.1. Nội dung

- Chương trình nghệ thuật Chào mừng kỷ niệm 20 năm Ngày Di sản Văn hoá Việt Nam (23/11/2005 – 23/11/2025) với chủ đề “Tinh hoa Di sản Văn hoá Việt Nam”.
- Nội dung: giới thiệu về các di sản văn hoá phi vật thể tiêu biểu của thành phố và đất nước như: ca trù, hát văn, chèo, dân ca quan họ Bắc Ninh.

3.2. Đơn vị thực hiện

- Nhà hát Sân khấu truyền thống Hải Phòng.

3.3. Thời gian và địa điểm dự kiến

- Thời gian: Dự kiến từ 20 giờ, ngày 20/11/2025.
- Địa điểm: Quảng trường Nhà hát thành phố

4. Tổ chức Cuộc thi giới thiệu Di sản văn hoá tiêu biểu thành phố Hải Phòng với chủ đề “Hải Phòng – Tinh hoa miền Di sản”

4.1. Nội dung

- Tổ chức Hội thi giới thiệu các di sản thế giới, di tích quốc gia đặc biệt trên địa bàn thành phố.

4.2. Đơn vị thực hiện

- Phòng Quản lý Di sản văn hoá tham mưu kế hoạch chi tiết thực hiện.
- Ban Quản lý Di tích Côn Sơn, Kiếp Bạc; Bảo tàng Hải Phòng và các địa phương có các di sản thế giới, di tích quốc gia đặc biệt.

4.3. Thời gian và địa điểm dự kiến

- Thời gian: Dự kiến từ 08 giờ, ngày 29/11/2025.
- Địa điểm: Nhà hát thành phố

5. Tổ chức các Hội thảo khoa học phục vụ xây dựng hồ sơ khoa học đề nghị UNESCO vinh danh Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm

5.1. Hội thảo khoa học cấp quốc gia “Di sản của Nguyễn Bình Khiêm từ tầm nhìn hiện đại”

5.1.1. Nội dung

- Tên hội thảo: Di sản của Nguyễn Bình Khiêm từ tầm nhìn hiện đại
- Nội dung Hội thảo: Hội thảo tập trung vào 04 nhóm nội dung:
 - (1). Vấn đề văn bản học trước tác của Nguyễn Bình Khiêm.
 - (2). Tư tưởng Nguyễn Bình Khiêm từ tầm nhìn hiện đại.
 - (3). Tính nguyên hợp văn - sử - triết qua trước tác của Nguyễn Bình Khiêm.
 - (4). Tiếp nhận di sản của Nguyễn Bình Khiêm trong bối cảnh văn hóa đương đại.

- Số lượng bài tham luận: Dự kiến từ 50 - 60 bài.

5.1.2. Quy mô, cơ quan chỉ đạo, đơn vị thực hiện

- Quy mô: Cấp quốc gia.
- Cơ quan chỉ đạo thực hiện: Ủy ban nhân dân thành phố Hải Phòng.
- Đơn vị thực hiện: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Hải Phòng.
- Đơn vị phối hợp thực hiện: Viện Văn học - Viện Hàn lâm Khoa học xã hội Việt Nam.
- Đơn vị thường trực triển khai thực hiện: Bảo tàng Hải Phòng.

5.1.3. Thời gian, địa điểm (dự kiến):

- Thời gian: Ngày 25/11/2025 (Thứ Ba).
- Địa điểm: Hội trường Trung tâm Hội nghị và Biểu diễn thành phố thành phố Hải Phòng (đường Trần Kiên, thành phố Hải Phòng)

5.2. Hội thảo khoa học với chủ đề: “Nhận diện và thẩm định văn bản tác phẩm Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm”

5.2.1. Hội thảo tập trung vào 04 nhóm nội dung:

- (1). Làm rõ cơ sở lý luận và phương pháp thẩm định đối với các tác phẩm của Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm, đặc biệt là tiêu chí xác định tác quyền và độ xác thực của các văn bản tác phẩm Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm hiện còn.

- (2). Nhận diện hệ thống tác phẩm của Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm, bao gồm thơ chữ Hán, thơ chữ Nôm, sấm ký, bi ký, văn xuôi và các ghi chép dân gian, qua đó phân loại, đánh giá độ xác tín của các văn bản/nhóm văn bản cũng như giá trị tư tưởng, nghệ thuật của các tác phẩm.

(3). Thảo luận sâu về những tác phẩm còn nhiều tranh luận, nhất là về thơ Nôm Nguyễn Bình Khiêm, các bản “Sấm Trạng Trình” và các trước tác/sáng tác có yếu tố truyền tụng, qua đó đánh giá, biện biệt về tác quyền và mức độ khả tín của các văn bản.

(4). Đề xuất hướng nghiên cứu, biên soạn và xuất bản trong giai đoạn tới đối với tác phẩm của Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm, bảo đảm tính khoa học, tính chuẩn xác và giá trị giáo dục - văn hóa, đồng thời phát huy vai trò của di sản Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm trong đời sống đương đại của người dân Hải Phòng và cả nước.

5.2.2. Cơ quan chỉ đạo, đơn vị thực hiện

- Cơ quan chỉ đạo thực hiện: Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Hải Phòng.
- Đơn vị thực hiện: Thư viện thành phố Hải Phòng.
- Đơn vị phối hợp thực hiện: Viện Nghiên cứu Hán Nôm, Viện Văn học (Viện Hàn lâm Khoa học xã hội Việt Nam).

5.2.3. Thời gian, địa điểm (dự kiến):

- Thời gian: Ngày 24/11/2025 (thứ Hai).
- Địa điểm: Hội trường Trung tâm Hội nghị và Biểu diễn thành phố thành phố Hải Phòng (đường Trần Kiên, thành phố Hải Phòng)

6. Tổ chức Hội nghị tập huấn nghiệp vụ quản lý, bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hoá cho đội ngũ cán bộ cơ sở

6.1. Nội dung

- Phổ biến nội dung Luật Di sản văn hóa năm 2024 và các văn bản pháp luật, quản lý nhà nước về lĩnh vực di sản văn hóa;
- Phổ biến, hướng dẫn thực hiện các thông tư, nghị định hướng dẫn Luật Di sản văn hóa năm 2024.

6.2. Thời gian, địa điểm tổ chức

- Thời gian: Dự kiến ngày 27/11/ 2025.
- Địa điểm: Sẽ có thông báo cụ thể bằng văn bản.

6.3. Đối tượng tập huấn

- Đại diện Bảo tàng Hải Phòng; Ban Quản lý Di tích Côn Sơn - Kiếp Bạc;
- Lãnh đạo Ủy ban nhân dân các xã, phường, đặc khu phụ trách công tác văn hóa - xã hội;
- 01 đồng chí đại diện lãnh đạo Phòng Văn hóa - Xã hội; 01 công chức phụ trách lĩnh vực di sản tại các xã, phường, đặc khu;

6.4. Thành phần báo cáo viên

- Lãnh đạo Cục Di sản văn hóa (Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch);

- Các chuyên gia, nhà nghiên cứu về lĩnh vực di sản văn hóa.

7. Tổ chức Hội thảo khoa học “Giá trị Bộ sưu tập Cổ vật tư nhân An Biên - Hải Phòng”

7.1. Nội dung Hội thảo tập trung vào 3 nhóm nội dung:

(1). Đánh giá toàn diện giá trị lịch sử, văn hoá, khoa học, kinh tế của Bộ sưu tập Cổ vật tư nhân An Biên - Hải Phòng.

(2). Các quy định và định mức về chuyển nhượng, mua bán di vật, cổ vật, bảo vật quốc gia.

(3). Đề xuất sở hữu Bộ sưu tập Cổ vật tư nhân An Biên - Hải Phòng.

7.2. Thời gian và địa điểm tổ chức (dự kiến):

- Thời gian: 28/11/2025.

- Địa điểm (dự kiến): Hội trường Trung tâm Hội nghị và Biểu diễn thành phố thành phố Hải Phòng (đường Trần Kiên, thành phố Hải Phòng)

7.3 Kinh phí:

- Từ nguồn huy động xã hội hoá.

8. Tổ chức hoạt động giáo dục di sản tại Bảo tàng Hải Phòng

8.1. Tổ chức hoạt động giáo dục di sản với chủ đề: “Em muốn làm Nhà khảo cổ học”.

8.1.1. Nội dung:

- Giới thiệu về Di chỉ khảo cổ học Tràng Kênh, phường Bạch Đằng, thành phố Hải Phòng. Đây là một công xưởng chế tác đồ trang sức có niên đại cách ngày nay khoảng 3500-3000 năm, thuộc thời đại kim khí. Di chỉ chứa đựng một gia tài vô giá, minh chứng cho một giai đoạn phát triển của lịch sử thành phố nói riêng, dân tộc nói chung ở vùng ven biển Đông Bắc tổ quốc. Qua đó, giúp học sinh tìm hiểu về lịch sử, văn hóa dân tộc thông qua các di sản, mang đến trải nghiệm thực tế về công việc của một nhà khảo cổ.

Thông qua chương trình nhằm tích cực góp phần xây dựng “Trường học thân thiện, học sinh tích cực”, và mô hình “Trường học gắn với Di sản văn hóa”. Đồng thời đẩy mạnh các hoạt động tuyên truyền, giáo dục truyền thống, lịch sử của dân tộc, phát huy tính tích cực, năng động, sáng tạo trong tuổi trẻ học đường thông qua các hoạt động học tập và vui chơi lành mạnh, góp phần định hướng lối sống đẹp, ý thức tôn trọng, giữ gìn và phát huy những giá trị bản sắc văn hóa của địa phương, quê hương, đất nước. Từ đó, đa dạng hóa các hoạt động giáo dục di sản văn hóa, lan tỏa mạnh mẽ và tạo sức sống bền vững cho di sản trong cộng đồng.

8.1.2. Chương trình hoạt động

- Tham quan trưng bày, trình chiếu slide giới thiệu về di chỉ khảo cổ học Tràng Kênh

- Thi tìm hiểu về di chỉ thông qua hệ thống câu hỏi trắc nghiệm
- Thi ghép ảnh “Các hoạt động của người cổ Tràng Kênh”
- Trải nghiệm làm các sản phẩm đồ dùng sinh hoạt bằng gốm của người Tràng Kênh như: rìu tứ giác, đục kích thước nhỏ, lưỡi cưa, mũi khoan và bàn mài được sử dụng chủ yếu trong việc chế tác đồ trang sức bằng đá. Những đồ dùng sinh hoạt như các loại hòn kê, hòn ghè và chày bằng đá, bàn mài...
- Trải nghiệm bữa ăn dân dã: Ngô, khoai, sắn, dong giềng, bánh đúc lạc, kẹo kéo, kẹo vùng, lạc, dổi, hoa quả...

8.1.3. Đối tượng tham gia

- Học sinh Trung học cơ sở

8.1.4. Thời gian, địa điểm thực hiện:

- Ngày 12/12/2025
- Địa điểm thực hiện: Bảo tàng Hải Phòng (số 11 Đinh Tiên Hoàng, phường Hồng Bang, thành phố Hải Phòng).

8.2. Thực hiện trưng bày “Hải Phòng – Miền di sản”

8.2.1. Nội dung: Gồm 2 nội dung chính:

- Phần I: Hải Phòng - Sắc màu văn hoá miền cửa biển
 - + Tiêu đề 1: Ngọc của biển
 - + Tiêu đề 2: Trầm tích văn hoá biển tiền sử Cái Bèo
 - + Tiêu đề 3: Sắc màu của biển
- Phần II: Di sản Xứ Đông - Kết tinh và toả sáng
 - + Tiêu đề 1: Dấu ấn thời gian
 - + Tiêu đề 2: Âm vang miền di sản
 - + Tiêu đề 3: Kết tinh và toả sáng

8.2.2. Thời gian, địa điểm trưng bày:

- Bắt đầu từ ngày 23/11/2025.
- Địa điểm trưng bày: Bảo tàng Hải Phòng (Số 11 Hồng Quang, phường Thành Đông, thành phố Hải Phòng)

9. Trưng bày triển lãm sách và nói chuyện chuyên đề với chủ đề “Hải Phòng – Sắc màu Di sản”

9.1. Nội dung

- Tổ chức trưng bày, triển lãm sách và nói chuyện chuyên đề với chủ đề “Hải Phòng – Sắc màu Di sản”

9.2. Thời gian, địa điểm

- Thời gian: thứ Sáu, ngày 21/11/2025

- Địa điểm: Thư viện thành phố Hải Phòng

9.3. Quy mô, đối tượng tham gia

- Đại biểu: khoảng 150 đại biểu;

- Đối tượng: đại biểu, bạn đọc, học sinh, sinh viên các trường Trung học phổ thông và Đại học trên địa bàn.

10. In, xuất bản “Tuyển tập Thơ văn Nguyễn Bình Khiêm”

- In sách song ngữ Việt – Anh;

- Số lượng: 300 cuốn; khổ 17 x 24cm;

III. KINH PHÍ THỰC HIỆN:

- Kinh phí thực hiện kế hoạch từ nguồn ngân sách nhà nước, ngân sách xã hội hoá theo quy định.

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Các Phòng chức năng

1.1. Phòng Quản lý Di sản Văn hoá

- Là đơn vị thường trực tham mưu lãnh đạo Sở thực hiện các nhiệm vụ trong tổ chức các hoạt động chào mừng kỷ niệm 20 năm Ngày Di sản Văn hoá Việt Nam; theo dõi, đôn đốc việc thực hiện nhiệm vụ của các phòng, đơn vị thuộc Sở; đầu mối tổng hợp, kịp thời báo cáo lãnh đạo Sở về tình hình triển khai và kết quả các hoạt động chào mừng, hưởng ứng của các sở, ngành, đơn vị, địa phương;

- Chủ trì, xây dựng kế hoạch chi tiết, phối hợp với các phòng, đơn vị liên quan triển khai thực hiện các hoạt động:

(1) Hỗ trợ Câu lạc bộ Ca trù Đông Môn tổ chức Chương trình “Đêm không gian Ca trù” và nghi lễ Hát thờ tại Lễ giỗ Tổ nghề Ca trù – Ca Công năm 2025;

(2) Tổ chức Cuộc thi giới thiệu Di sản văn hoá tiêu biểu thành phố Hải Phòng với chủ đề “Hải Phòng – Tinh hoa miền Di sản”.

(3). Tổ chức Hội nghị tập huấn nghiệp vụ quản lý, bảo vệ và phát huy giá trị di sản văn hoá cho đội ngũ cán bộ cơ sở.

(4). Tổ chức Hội thảo khoa học “Giá trị Bộ sưu tập Cổ vật tư nhân An Biên - Hải Phòng”.

- Phối hợp với các phòng, đơn vị liên quan triển khai thực hiện các hoạt động khác trong Kế hoạch.

1.2. Phòng Kế hoạch Tài chính

- Hướng dẫn các phòng, đơn vị liên quan xây dựng dự toán và thanh quyết toán theo quy định.

- Thực hiện các nhiệm vụ đột xuất khác theo sự phân công của lãnh đạo Sở.

1.3. Văn phòng Sở

- Phối hợp với các phòng, đơn vị liên quan triển khai thực hiện kế hoạch.
- Thực hiện các nhiệm vụ đột xuất khác theo sự phân công của lãnh đạo Sở.

1.4. Phòng Thông tin – Báo chí Xuất bản

- Phối hợp với các phòng, đơn vị liên quan triển khai thực hiện kế hoạch.
- Thường xuyên cập nhật và cung cấp thông tin, nội dung các hoạt động kỷ niệm 20 năm Ngày Di sản văn hoá Việt Nam cho Báo Và Phát thanh Truyền hình Hải Phòng; các cơ quan báo chí khác triển khai tổ chức tuyên truyền, quảng bá, đưa tin; cập nhật đăng tải trên Cổng Thông tin Điện tử Sở.
- Thực hiện các nhiệm vụ đột xuất khác theo sự phân công của lãnh đạo Sở.

1.5. Phòng Quản lý Văn hoá và Gia đình

- Phối hợp với Trung tâm Văn hóa, Điện ảnh và Triển lãm thành phố tham mưu xây dựng kế hoạch tổ chức Triển lãm “Di sản Văn hóa, danh thắng Việt Nam và sản phẩm thủ công truyền thống năm 2025 ” tại thành phố Hải Phòng.
- Chủ trì, hướng dẫn Trung tâm Văn hóa, Điện ảnh và Triển lãm, Nhà hát Sân khấu truyền thống Hải Phòng triển khai thực hiện các công việc trong kế hoạch.
- Thực hiện các nhiệm vụ đột xuất khác theo sự phân công của lãnh đạo.

2. Các đơn vị trực thuộc Sở

2.1. Trung tâm Văn hóa, Điện ảnh và Triển lãm thành phố

- Chủ trì tham mưu triển khai thực hiện Triển lãm “Di sản Văn hóa, danh thắng Việt Nam và sản phẩm thủ công truyền thống năm 2025 ” tại thành phố Hải Phòng.
- Phối hợp với các phòng, đơn vị liên quan triển khai thực hiện Kế hoạch.

2.2. Nhà hát Sân khấu truyền thống thành phố

- Chủ trì tham mưu triển khai thực hiện Chương trình nghệ thuật Chào mừng kỷ niệm 20 năm Ngày Di sản Văn hoá Việt Nam (23/11/2005 – 23/11/2025)
- Phối hợp với các phòng, đơn vị liên quan triển khai thực hiện Kế hoạch.

2.3. Thư viện thành phố Hải Phòng

- Chủ trì tham mưu triển khai thực hiện Hội thảo khoa học với chủ đề: “Nhận diện và thẩm định văn bản tác phẩm Trạng Trình Nguyễn Bình Khiêm”; tổ chức trưng bày, triển lãm sách và nói chuyện chuyên đề với chủ đề “Hải Phòng – Sắc màu Di sản”; In, xuất bản “Tuyển tập Thơ văn Nguyễn Bình Khiêm” song ngữ Việt – Anh.
- Phối hợp với các phòng, đơn vị liên quan triển khai thực hiện Kế hoạch.

2.4. Bảo tàng Hải Phòng

- Chủ trì tham mưu triển khai thực hiện Hội thảo khoa học cấp quốc gia “Di sản của Nguyễn Bình Khiêm từ tầm nhìn hiện đại”; tổ chức hoạt động giáo dục di sản tại Bảo tàng Hải Phòng; thực hiện trưng bày “Hải Phòng – Miền Di sản”.

- Phối hợp với các phòng, đơn vị liên quan triển khai thực hiện Kế hoạch.

Căn cứ kế hoạch này, các phòng chức năng, các đơn vị trực thuộc Sở chủ động triển khai thực hiện, báo cáo kết quả về Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch (qua phòng Quản lý Di sản Văn hoá) để tổng hợp, báo cáo Ủy ban nhân dân thành phố. Trong quá trình thực hiện nếu có khó khăn vướng mắc, kịp thời báo cáo Sở Văn hoá, Thể thao và Du lịch để giải quyết./.

Nơi nhận:

- UBND TP;
- GD, các PGD Sở;
- Các PCN, ĐVTT Sở;
- Lưu: VT ; QLDSVH

GIÁM ĐỐC

Trần Thị Hoàng Mai